**III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

3.1. Программа «Живопись» определяет содержание и организацию

образовательного процесса Школы. Программа «Живопись» направлена

на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие

обучающегося, создание основы для приобретения им опыта

художественной практики, самостоятельной работы по изучению и

постижению изобразительного искусства.

3.2. Программа «Живопись» включает в себя один учебный план с

нормативным сроком обучения 5 лет (см. пункт 1.5. настоящей

программы «Живопись»).

Учебный план программы «Живопись» предусматривает следующие

предметные области:

 изобразительное творчество;

 пленэрные занятия;

 история искусств

и разделы:

 консультации;

 промежуточная аттестация;

 итоговая аттестация.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части,

которые состоят из учебных предметов.

При реализации программы "Живопись" со сроком обучения 5 лет

общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части

составляет 1868,5 часов, в том числе по предметным областям (далее -

ПО) и учебным предметам (далее - УП):

9

**ПО. 01.**  **Художественное творчество**  **Кол**-**во часов**

УП.01. Рисунок 561 час.

УП.02. Живопись 495 час.

УП.03. Композиция станковая 363 час.

**ПО. 02.**  **История искусств**

УП.01. Беседы об искусстве 49,5 час.

УП.02. История изобразительного искусства 198 час.

**ПО. 03.**  **Пленэрные занятия**

УП.01. Пленэр 112 час.

**К.04.00**.  **Консультации**

К.04.01. Рисунок 20 час.

К.04.01. Живопись 20 час.

К.04.01. Композиция станковая 40 час.

К.04.01. Беседы об искусстве 2 час.

К.04.01. История изобразительного искусства 8 час.

Вариативная часть дает возможность расширить и углубить подготовку

обучающихся, определяемой содержанием обязательной части

программы «Живопись», получения обучающимися дополнительных

знаний, умений и навыков. Учебные предметы вариативной части

определены Школой самостоятельно. Объем времени вариативной

части, предусматриваемый Школой на занятия обучающихся с

присутствием преподавателя, составляет 25 процентов от объема

времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на

аудиторные занятия.

При формировании вариативной части, учтены исторические,

национальные и региональные традиции подготовки кадров в области

изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы,

предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

Общий объем аудиторной учебной нагрузки вариативной части

программы "Живопись" со сроком обучения 5 лет составляет 478.5

часов:

**Вариативная часть В.00**.

В.ОО.УП.01. Композиция графическая 132 часа

В.02. Композиция прикладная 346.5 часа

При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей

учебный план предусматривает объём времени на самостоятельную

работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу

обучающихся по каждому учебному предмету определяется с учетом

сложившихся педагогических традиций и методической

целесообразности.

10

**Самостоятельная работа**

ПО. 01. УП.01. Рисунок 1,2 кл. - 2 час./нед.

3-5 кл. - 3 час./нед.

ПО. 01. УП.02. Живопись 1,2 кл. - 2 час./нед.

3-5 кл. - 3 час./нед.

ПО. 01. УП.03. Композиция станковая 1кл. - 2 час./нед.

2-3 кл. - 3 час./нед.

4,5 кл. - 4 час./нед.

ПО. 02. УП.01. Беседы об искусстве 1 кл.– 0,5 час./нед.

ПО. 02. УП.02. История изобразительного 2-5 кл.–1,5час./нед.

искусства

В.ОО.УП 01. Композиция графическая 1-4 кл. 0,5 час./нед.

В.ОО.УП 02. Композиция прикладная 1-5 кл.– 0,5 час./нед

3.3. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях Школы).